

Ministeri juhlisti Kinaporin avajaisia

Etusivu

Ajankohtaista

28.9.2012

Peruskorjatun Kinaporin vanhustenkeskuksen avajaiset pidettiin torstaina 27.9. Lämmin, iloinen kuhina ja puheensorina täytti keskuksen aulatilaa, eikä harmaa sadesää juhkakansaa haitannut.



Tila-avain

Toiminta on keskuksessa ollut täydessä vauhdissa jo juhannuksesta lähtien. Uudistetut tilat ovat raikkaat ja suunniteltu toimimaan asiakkaiden tarpeiden mukaan. Palvelukeskus, päivätoimintayksikkö ja palveluasumisen yksikkö ovat nyt kaikki yhtä yhtenäistä tilaa, jossa asiakkaiden ja henkilökunnan on helppo liikkua.

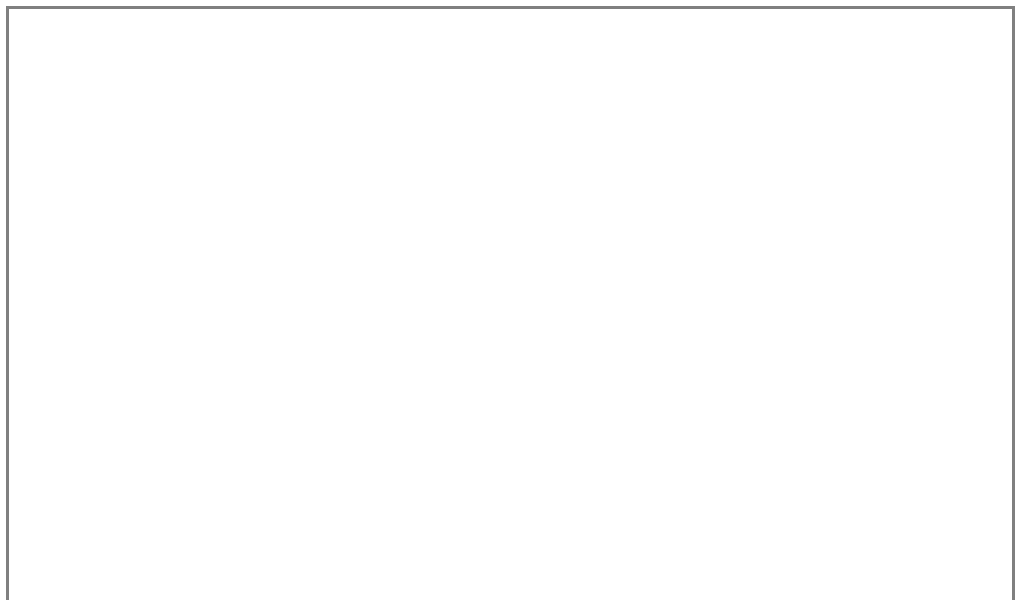
Avajaisten puheenvuoroissa korostui ajatus, että vanhuus on täysipainoista ja rikasta aikaa. Vanhuspalvelujohtaja Arja Peiponen muistutti kuitenkin, että kun eletään pidempään, myös monet ongelmat korostuvat. Tästä esimerkkinä ovat pitkien liittojen parisuhdeongelmat. Haasteeksi hän totesi, että asiakkaiden fyysinen toimintakyky edelleen heikkenee, vaikka palveluntarve ei lisäänykään samassa tahdissa ikääntymisen kanssa.

“Tärkeää olisi, että ikäihmiset ovat jatkossa yhä paremmin osana oman asuinympäristönsä elämää. Toivottavasti Kinapori tarjoaa mielenkiintoisen kentän monenlaiselle toiminnalle, myös vapaaehtoistyölle”, Peiponen toivoi.

Sosiaalilautakunnan puheenjohtaja Sirkku Ingervo kehui, että uudistunut Kinapori tarjoaa vanhuksille saman katon alla niin liikuntaa ja kulttuuria kuin aterioita ja toisten ihmisten seuraa.



Kulttuuriministeri Paavo Arhinmäki hiljentyi kuuntelemaan Tulitikkuja lainaamassa -romaanin pohjalta tehtyä oopperaa.





Kinaporin henkilöstöllä on ollut uudistetussa vanhustenkeskuksessa jo pari kuukautta melkoista vilskettä. Avajaispäivänä oli aika keskittyä juhlimaan vieraiden kanssa. Tyylikkääts naiset vasemmalta oikealle ovat osastonhoitaja Ulla Rytioja, vastaava ohjaaja Kaisa Pöllänen, osastonhoitaja Liisa Ristimäki, osastonhoitaja Tuula Toppinen ja johtaja Sari Hedman.

”Yksinäisyys on Suomen kansan iso ongelma vauvasta vaariin. Hyvä ihmissuhde on lääke moneen vaivaan”, Ingervo totesi.



Tohtori Pentti Arajärvi ja sosiaalilautakunnan puheenjohtaja Sirkku Ingervo korostivat ennaltaehkäisevien palvelujen merkitystä. Kuvassa näkyy myös vapaaehtoisia, joita on suuri määrä tekemässä arvokasta työtä päivittäin Kinaporin vanhusten hyväksi ja saamassa samalla omaan elämäänsä arvokasta sisältöä.

Presidentti Tarja Halonen oli estynyt saapumasta tilaisuuteen, koska kiireisenä eläkeläisenä oli parhaillaan ulkomailla. Tervehdyksen hänen puolestaan esittikin Halosen puoliso, tohtori Pentti Arajärvi. Hän kertoi muun muassa tulossa olevasta vanhuspäalvelulaista. Arajärvi otti esille muun muassa henkilöstömitoitukset, joista on julkisuudessa puhuttu viime aikoina kiivaasti.



Yleisöä viritti tunnelmaan Kinaporin näytelmäkerho, jonka ensimmäinen esitys oli musiikki-iloittelua Reino Helismaan tunnetuksi tekemän Meksikon pikajunan tahdissa. Tässä versiossa tosin matkustettiin metrolla Sörnäisissä. Junanryöstäjät olivat helisemässä "viisikymppisen kuumen naisen" käsittelyssä ja lopuksi heidät nappasi poliisi.

"Haastetta mitoitukseen aiheuttaa myös se, että nyt on jäämässä eläkkeelle moni niistä suureen ikäluokkaan kuuluvista sosiaali- ja terveyssektorin ahertajista, jotka ovat menneet töihin 1960- ja 1970-luvulla. Omaishoitajatkin tekevät tahollaan tärkeää työtä, ja olisi tärkeää saada suositukset myös heidän tukemisekseen. Lisäksi ammattilaisten tekemä kotihoito kaipaisi omat laatusuosituksensa", Arajärvi listasi.

Arajärvi korosti vielä, että vanhusten hoidon tarve vaihtelee suuresti. "Mutta vanhuus ei ole mikään vamma, ja vanheneminen on ainoa tapa elää pitkään."

Kulttuuriministeri Paavo Arhinmäki on stadin kundeja ja kertoikin juhlapuheessaan, että Kinaporin ympäristö on hänelle tuttua jo lapsuudesta. Siellä on aina ollut paljon elämää ja inhimillisyyttä, ja ihmiset ovat olleet keskenään tiiviisti tekemisissä.

Arhinmäki korosti, että pyrkimyksen hyvään elämään pitäisi olla kaiken toiminnan tavoitteena.

”Jokaisella on oikeus hyvään elämään. Mutta minkälaista sitten on hyvä vanhuus? Vaikka en siinä olekaan tämän salin paras asiantuntija, luonnehdin kuitenkin asiaa hiukan. Hyvä vanhus on osallistumista, osallisuutta, turvallista ja hauskaa. Jokaisen on tärkeää kokea olevansa arvostettu.”

Arhinmäki harmitteli, että vaikka osaamista ja tietoa on, asioita ei aina tehdä parhaalla tavalla.

”Tiedämme, että tarvitaan kuuntelua ja ennaltaehkäisemistä. Mutta silti unohtuu, että asioita voi myös tehdä itse, moni asia on asennekysymys.”

Eletään missä tahansa, tarvitaan Arhinmäen mukaan aina kulttuuria ja liikuntaa.

”Henkinen hyvinvointi, keskinäisen ymmärryksen lisääminen ja syrjäytymisen estäminen toteutuvat yhteistyöllä. Toivottavasti Kinapori on monelle ihmiselle elämän hyvyttä lisäävä asia”, toivoi Arhinmäki lopuksi.

Perjantaina 28.9. vietettiin Kinaporissa torstain virallisten avajaisten jatkeeksi keskuksen asukkaiden ja asiakkaiden omaa avajaisjuhlaa.



Musiikkinautinnosta vastasivat pianisti Laura Kivikoski (vas.) ja sopraano Eeva Kurenniemi. Ohjelmistossa oli elokuvamusiikkia, koska osa Kinaporin tiloista on nimetty elokuvien mukaan. Nuoruustango, Sinua sinua rakastan ja lopuksi vielä ooppera soivat korvia hivelevän kauniisti.



Tilojen uudistamista oli suunnittelemassa arkkitehti Anneli Lytökkä, Ympäristösuunnittelu OK:sta. Hän oli tyytyväinen siihen, miten tilat nyt toisaalta toimivat aiempaa yhtenäisemmin ja samalla hahmottuvat selkeämmin omiksi yksiköikseen. ”Raikas värien käyttö auttaa hahmottamaan tilaa, ja tässä on ollut sisustusarkkitehdillä tärkeä rooli. Lisäksi erityisen hyvin onnistuivat mielestäni kattosaunat.



Vanhuspalvelujohtaja Arja Peiponen kertoi uusista, verkostoituneista toimintamalleista ja toivotti Kinaporin väelle vilkasta ja elämänmyönteistä tulevaisuutta.



Lopuksi kajautettiin yhdessä komeasti Maamme-laulu.

Kiinteistö Oy Helsingin Toimitilat
Puh: (09) 310 70 110
info@helsingintoimitilat.fi

LOCIN